Coleção

Pintura em TECIDO -01

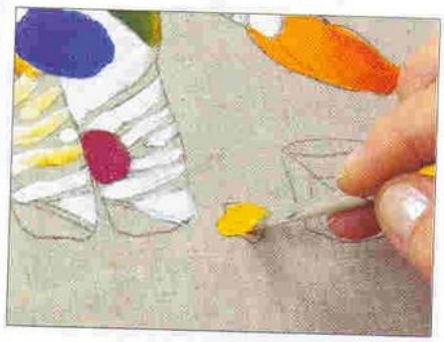
Gravuras e Riscos

Mais informação
R$ 4,90
52 páginas
por um preço menor.

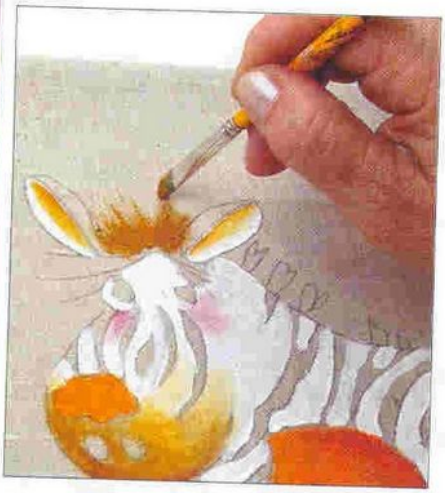
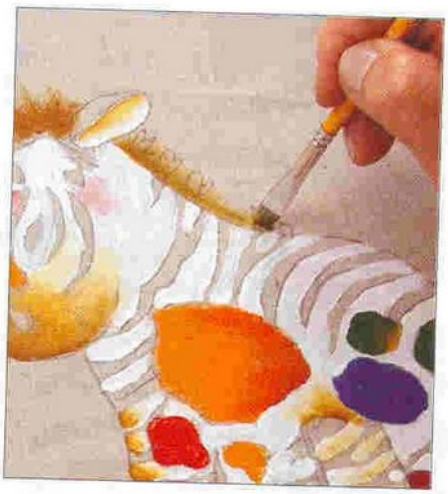
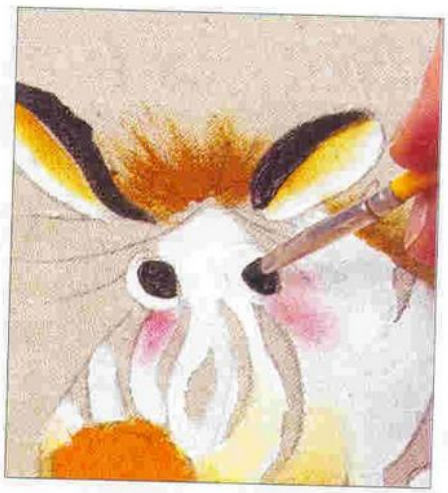
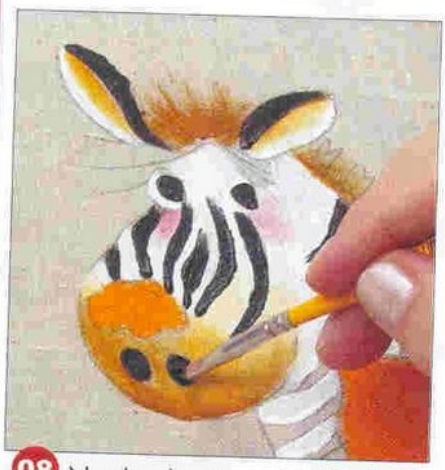
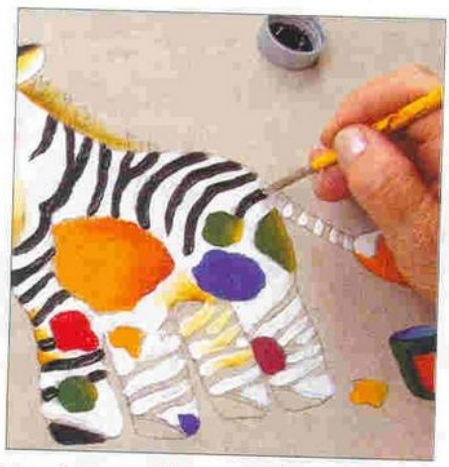
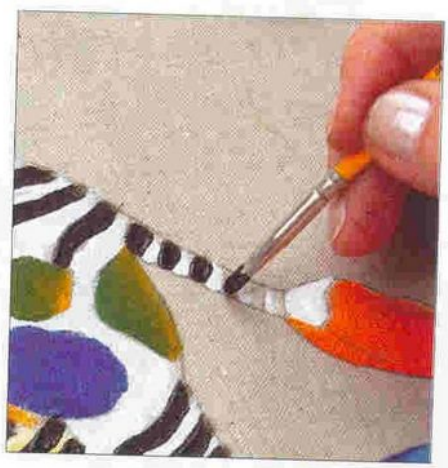
RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Técnica Passo a Passo

Editora escala
ISBN 85-7356-400-5
NÚMERO 01
R$ 4,90



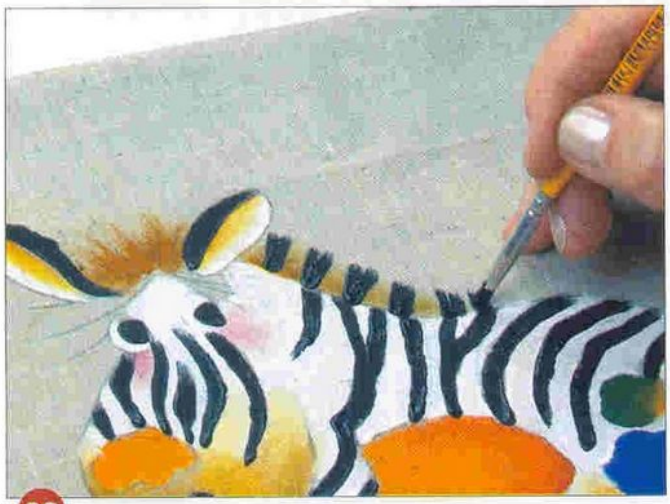
07 Pinte a mancha do chão, próxima à pata traseira de amarelo-ouro e as manchas de tinta que respingam do rabo de amarelo-cádmio com caramelo.
Pinte o rótulo da lata de tinta com amarelo-cádmio e sombreie com caramelo. Pinte a borda da lata de azul-cobalto e a lata de verde-pinheiro, mesclando com o azul-cobalto.

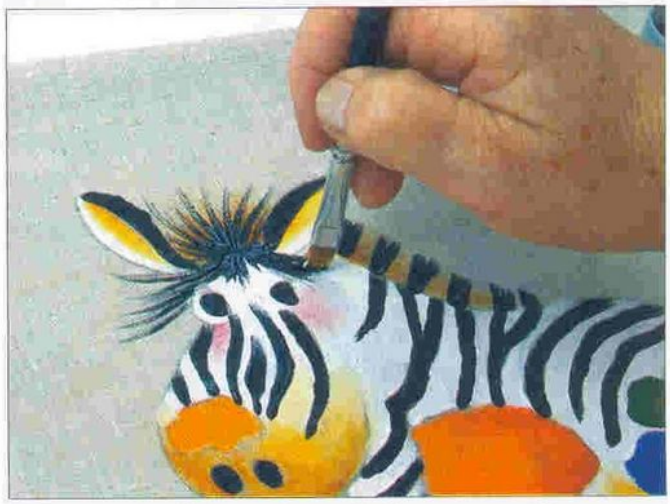







08 No alto da cabeça da zebrinha e na crina, pinte com siena natural.
Com o pincel 815-2, preencha todos os espaços que restam com tinta preta. Pinte os olhos, as orelhas, as listras, as narinas, os cascos e o rabo da zebrinha.

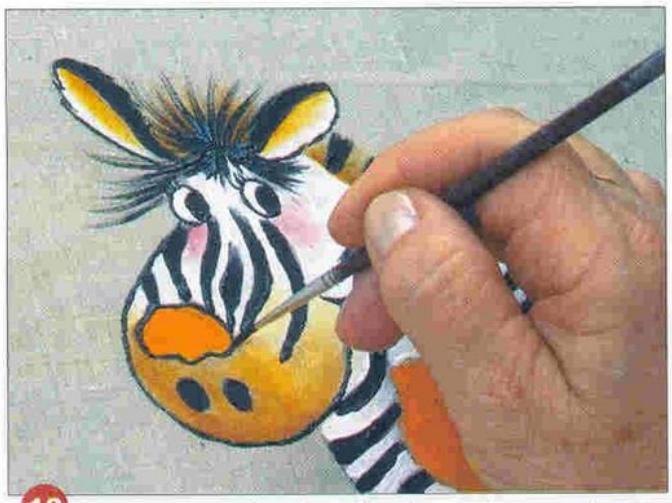
RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

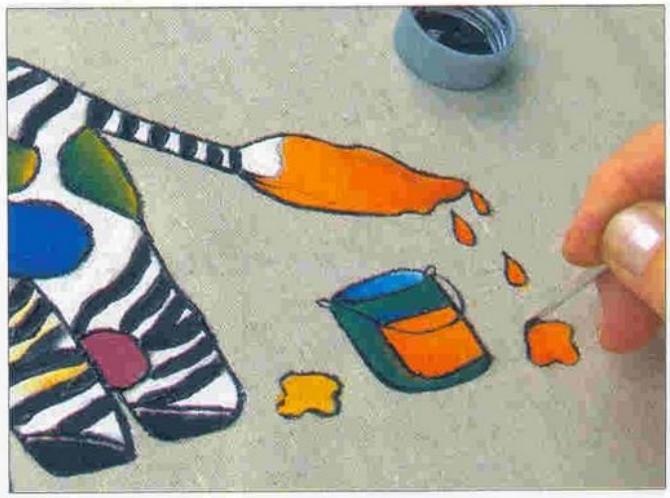
PASSO A PASSO POR MARLI MONTANHEIRO



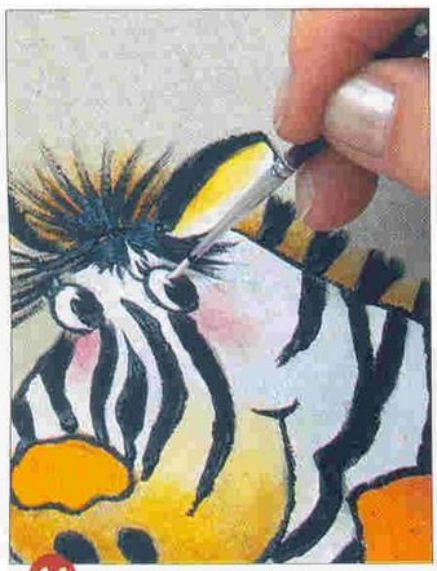


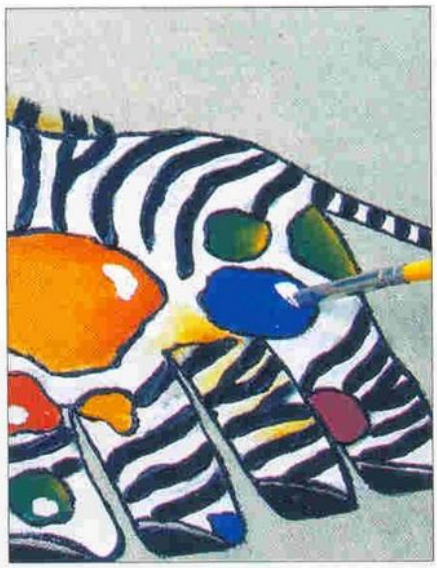
09 Com o pincel 487-10 (chanfrado), coloque um pouco de tinta preta no pincel e pinte, puxando do centro para fora, na crina e nos cabelinhos do alto da cabeça.

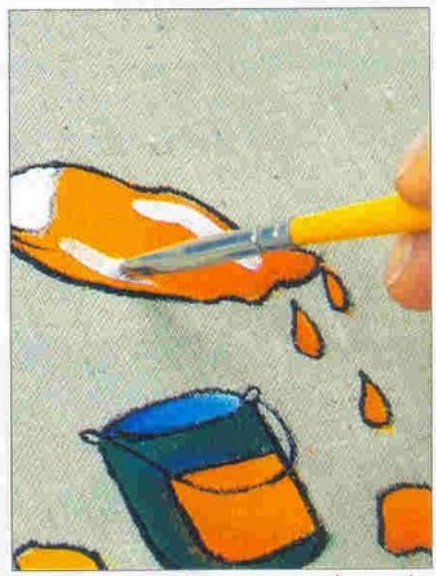




10 Faça o contorno de todo o desenho usando o pincel 315-0 e a tinta preta, inclusive as manchas de tinta no corpinho da zebrinha.

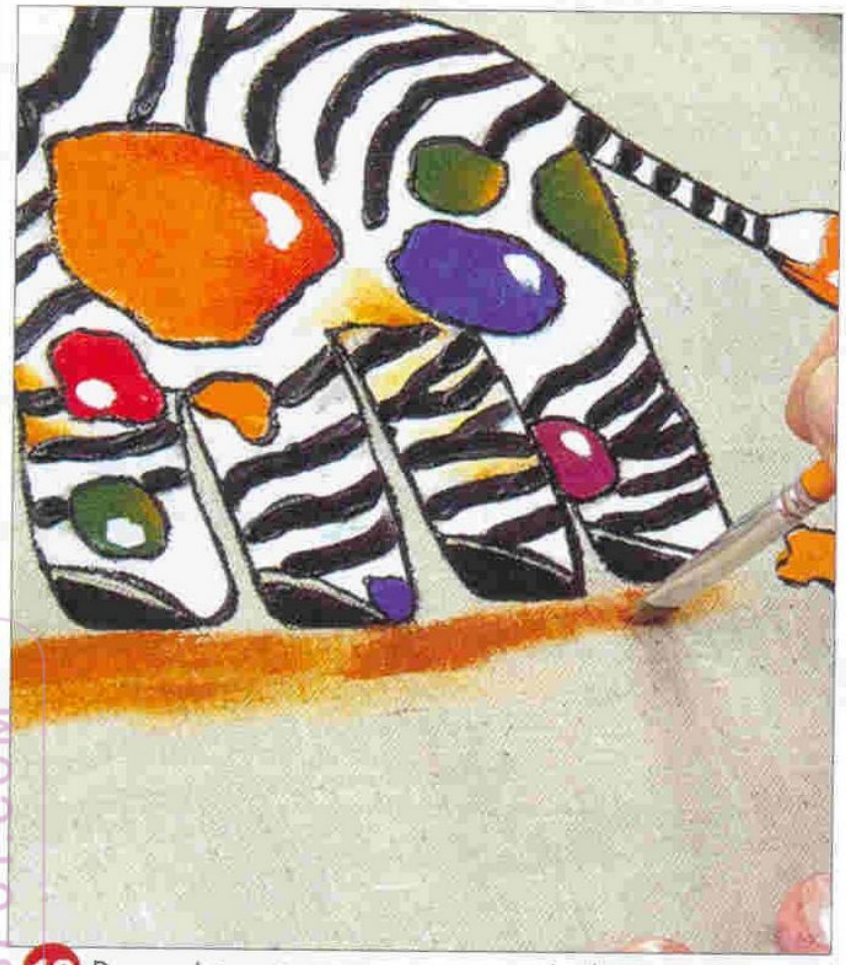






11 Com o pincel 815-2 e a tinta branca, faça o brilho dos olhinhos e o das manchas de tinta, como se fosse uma vírgula grande.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM



12 Para o chão, pinte com siena natural e branco, com pincel 151-6, sempre na horizontal, alternando siena e bran
as cores para um efeito natural.

13 Escreva "Eu ❤ Pintar" com o pincel 315-0 e a tinta amarelo-ouro. Faça o coração com o pincel 815-2 e a tin
tomate. Contorne com a tinta preta, para dar mais destaque.

Agradecimentos
Costureiras: Marli Furlan e Regina Marques

RECEITAFACILFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

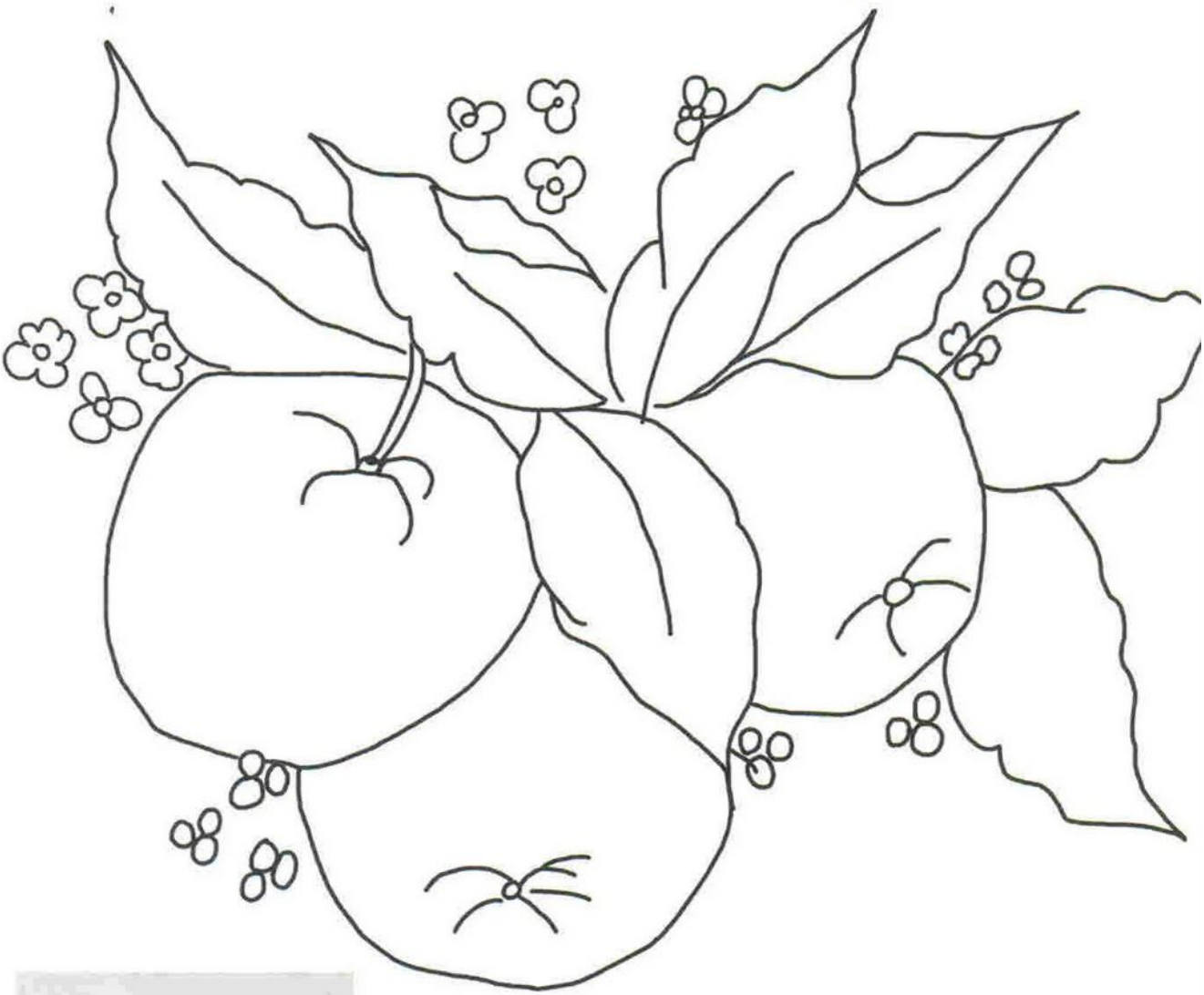
Cesto de Rosas

- Azul-hortênsia
- Azul-cobalto
- Branco
- Amarelo-cádmio
- Verde-pinheiro
- Verde-oliva
- Púrpura
- Rosa-escuro
- Vermelho-fogo
- Sépia
- Caramelo
- Marrom
- Siena natural
- Preto

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Cacho de Laranjas



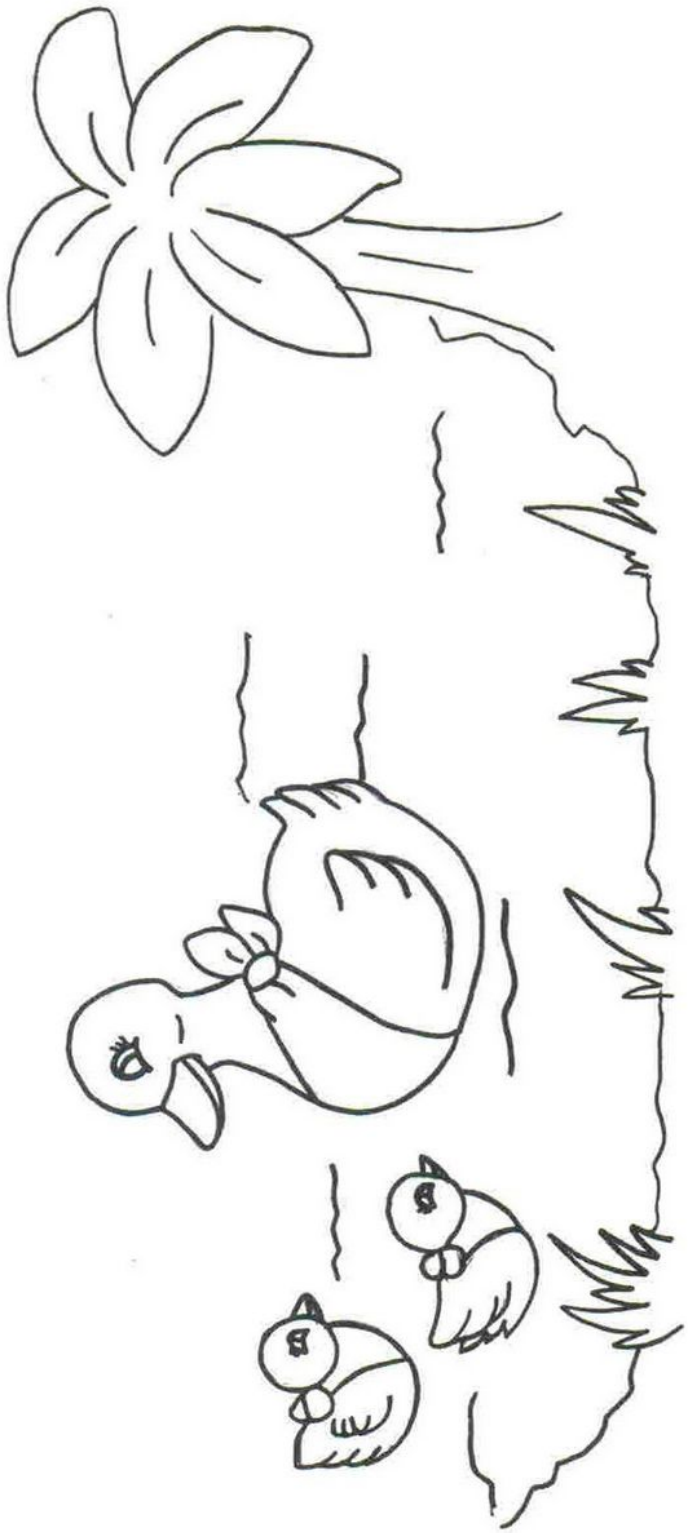
- Amarelo-ouro
- Verde-musgo
- Caramelo
- Marrom
- Sépia
- Branco
- Siena natural
- Dimensional Branca

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Patinhos no Lago

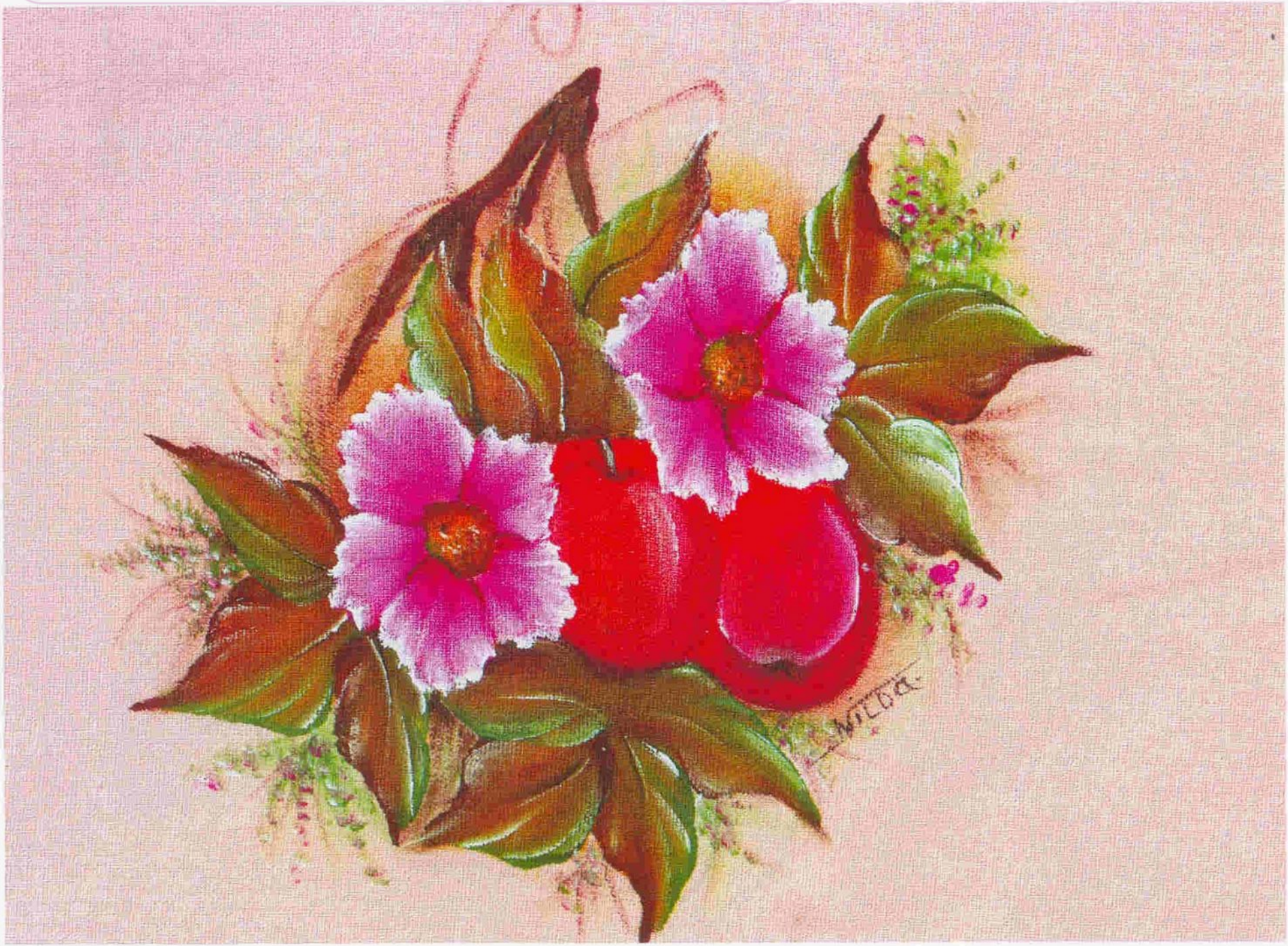
(decoupage em tecido e pintura)



- Cola pano
- Squizz glitter dourado
- Azul-cobalto
- Azul-hortênsia
- Branco
- Verde-oliva
- Sépia
- Rosa
- Amarelo-ouro
- Marrom

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM



Pano de Copa com Pêras

Criação e execução: Nilda Araújo

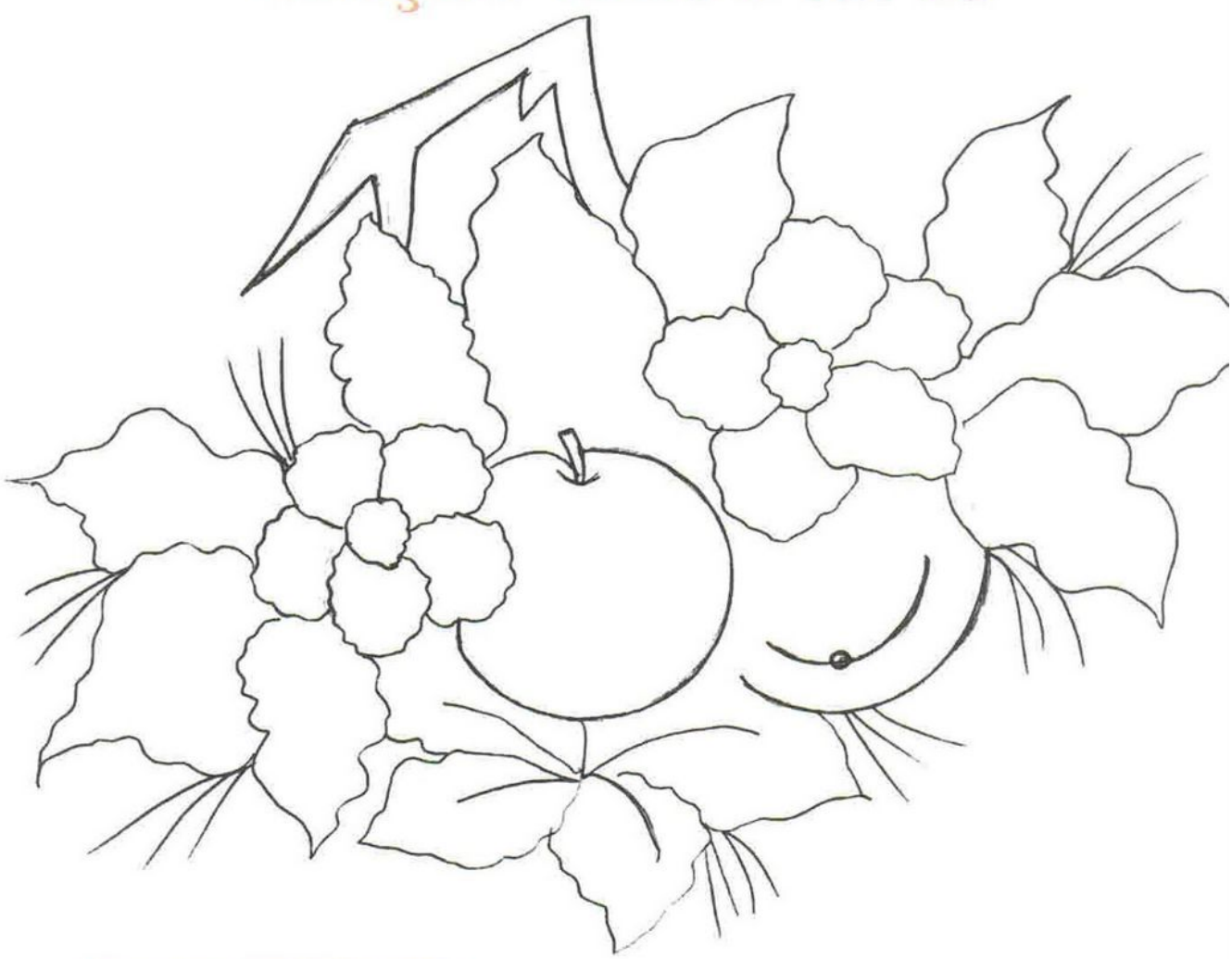
Material

Tintas Gato Preto nas cores:
Preto
Sépia
Verde-oliva
Tintas Acrilex nas cores:
Verde-musgo
Siena natural
Amarelo-ouro
Vermelho-fogo
Branco
Acripuff branca
Dimensional dourada
Pincéis:
Tigre – 815-16
Condor – 441-10 / 000
Papel carbono
Paninho
Água
Risco do desenho

Dica! Coloque uma placa de MDF, compensado fino ou eucatex, embaixo do tecido, para ter apoio e firmeza na hora de transferir o risco para fazer a pintura.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Maçãs com Flores

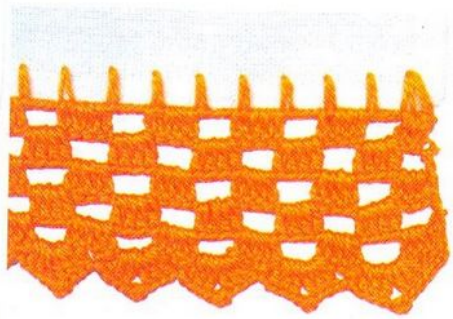


- Vermelho-fogo
- Púrpura
- Amarelo
- Ouro
- Branco
- Marrom
- Preto
- Verde-oliva
- Verde-musgo
- Sépia
- Rosa-escuro

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Balde



- Salmão
- Sépia
- Caramelo
- Amarelo-ouro
- Acripuff branco
- Dimensional dourado

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Elefante

Branco
Cinza-lunar
Sépia
Preto
Rosa-chá
Amarelo-ouro
Marrom
Verde-musgo

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Elefante

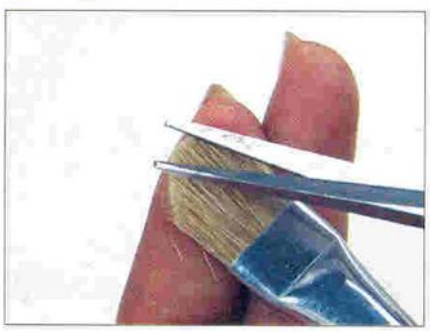
Branco
Cinza-lunar
Sépia
Preto
Rosa-chá
Amarelo-ouro
Marrom
Verde-musgo

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PASSO A PASSO

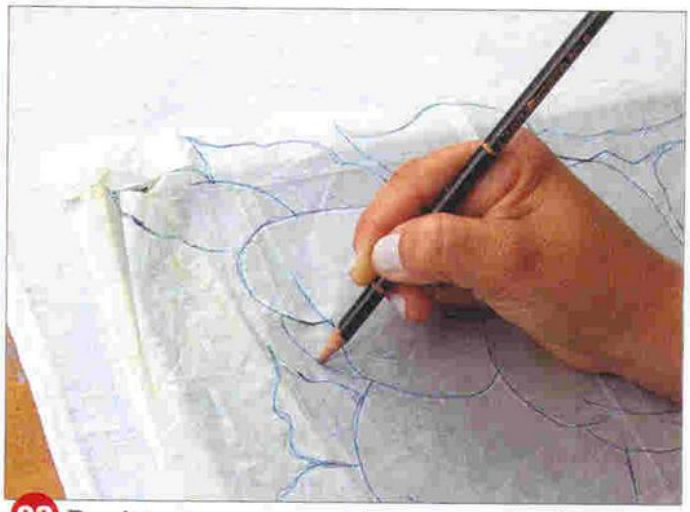
POR NILDA ARAÚJO

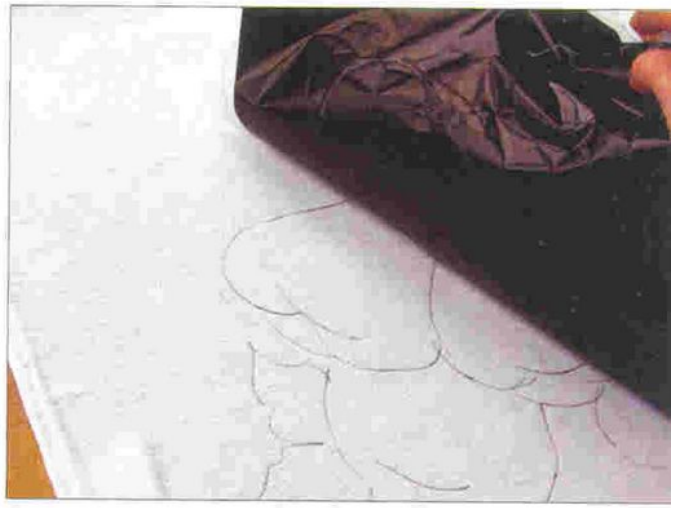
Preparo dos Pincéis



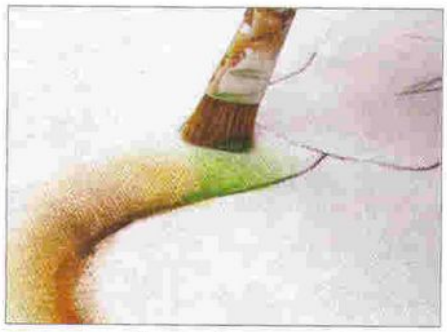
01 Para melhor performance na hora da pintura, arredonde as cerdas, aparando com a tesoura e desbastando as rebarbas. Assim, o pincel ficará firme e você terá maior precisão na hora de pintar.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

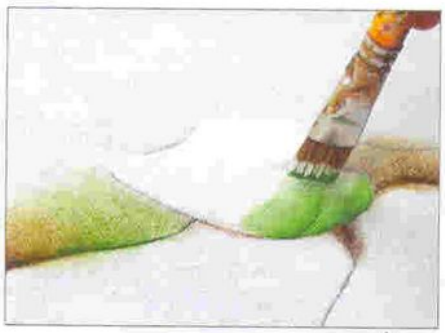


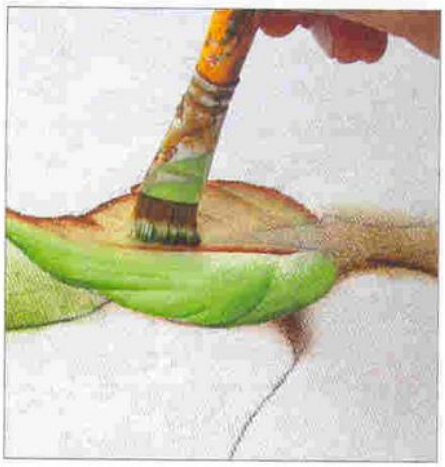


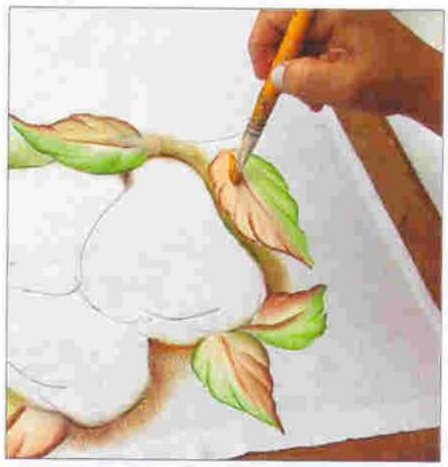
02 Transfira o risco para o tecido, com o auxílio do carbono.



03 Comece aplicando um pouquinho de tinta na ponta do pincel e passe pelo contorno, esfumaçando as cores na seguinte seqüência: verde-musgo, sépia, verde-oliva, siena-natural, marrom. Coloque um pouco de cada cor ao redor de todo o contorno das peras.





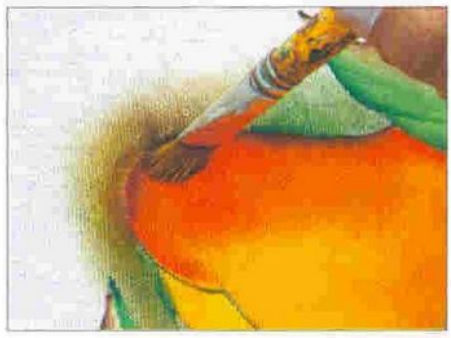


03 Pinte a folha de branco e, em seguida, com o verde-musgo na ponta do pincel, passe no contorno e puxe o pincel com um movimento rápido e suave, para fazer o matizado. Do outro lado da folha, faça o mesmo com a tinta marrom. Faça a nervura central com a tinta marrom e o pincel 815-16. Faça isso em todas as folhas.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PASSO A PASSO

POR NILDA ARAÚJO

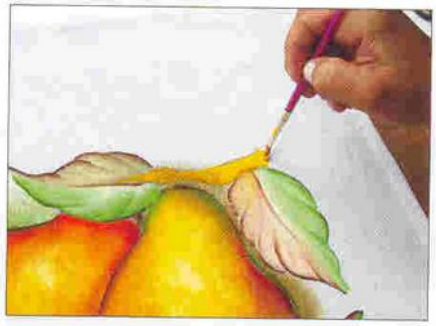
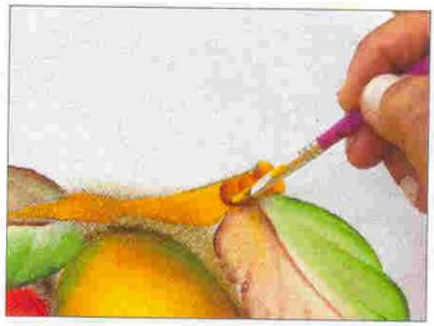
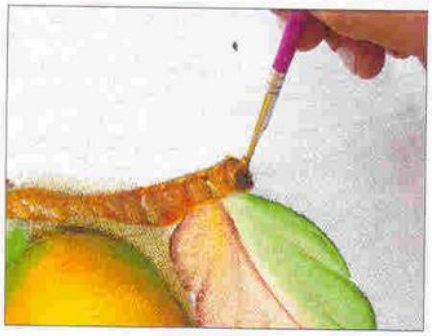
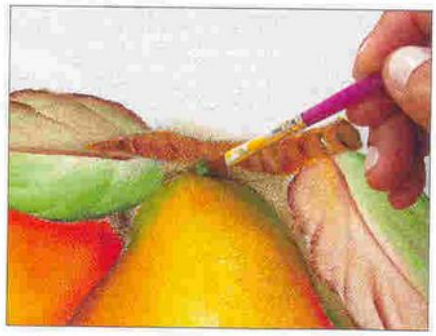


04 Pinte as peras de amarelo-ouro e faça os contornos com verde-musgo, sépia, verde-oliva, púrpura e vermelho-fogo. Pinte o contorno. Esfumace a tinta, entrando no amarelo e fundindo-as.

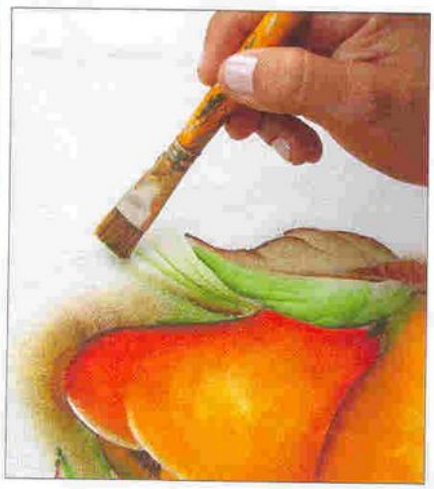
05 Faça o contorno do fundo da pêra com o branco e ilumine o meio da pêra, esfumaçando o branco.

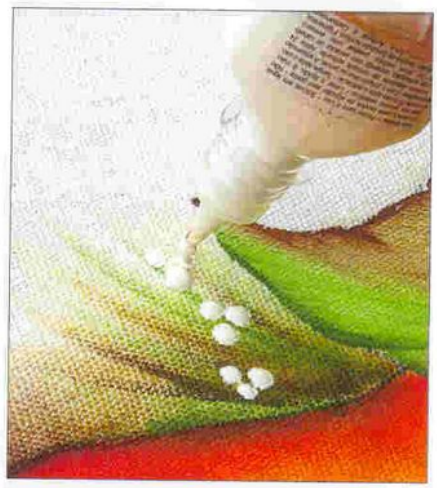
06 Pinte as outras duas peras, seguindo a seqüência de cores do passo anterior. Pinte uma pêra de cada vez, pois as tintas estarão úmidas, o que facilita a mesclagem delas.

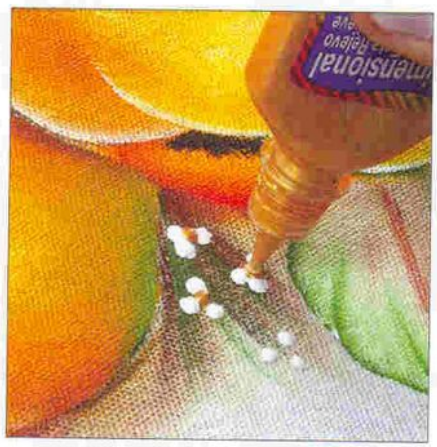
RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

07 Pinte o fundo da pêra com a tinta preta e o pincel 000.
Pinte o cabo da pêra com amarelo-ouro. Por cima, aplique marrom. Sombreie com o sépia e ilumine com o branco.
Sombreie, com a tinta verde-musgo, a pêra próxima ao caule.





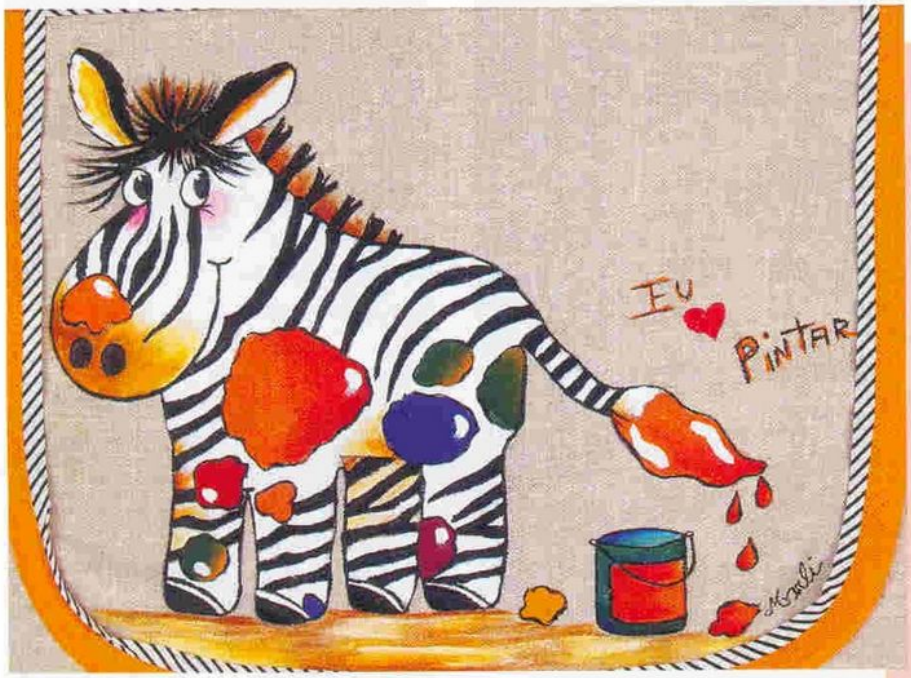


08 Faça os raminhos com as cores verde-musgo, verde-oliva e sépia.
Faça as florzinhas com Acripuff branca e siga as instruções do fabricante para fazer a tinta expandir. Faça os miolinhos com Dimensional dourada e assine a peça.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PASSO A PASSO POR MARLI MONTANHEIRO

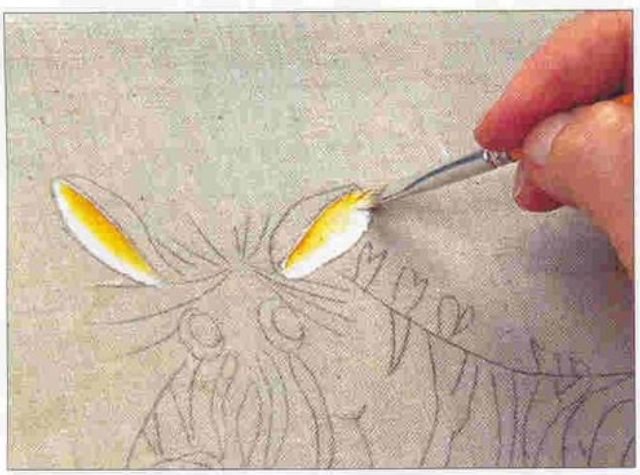
Avental de Pintura com Zebrinha



Material

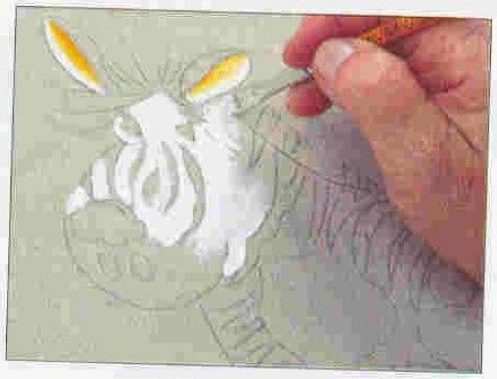
Tintas Acrilex nas cores:
Preto
Branco
Amarelo-ouro
Amarelo-cádmio
Verde-pinheiro
Amarelo-ouro
Azul-cobalto
Vermelho-tomate
Vermelho-queimado
Caramelo
Siena natural

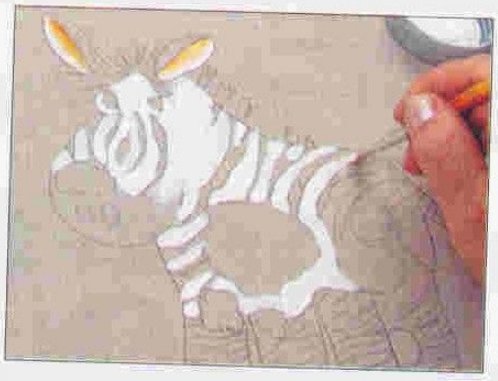
Pincéis Tigre
815 – 2
151 – 6
315 – 0
487-10 (chanfrado)
Papel carbono
Paninho
Água
Risco do desenho
Linho misto (para o avental)

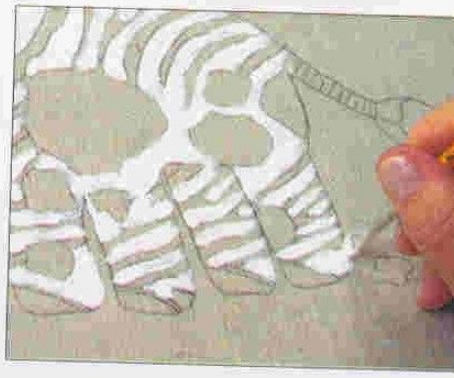


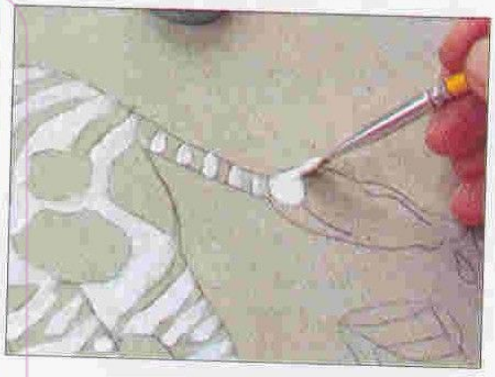
01 Transfira o risco para o tecido, com o auxílio do carbono. Comece pintando as orelhas com a tinta branca e sombreie com o siena natural.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

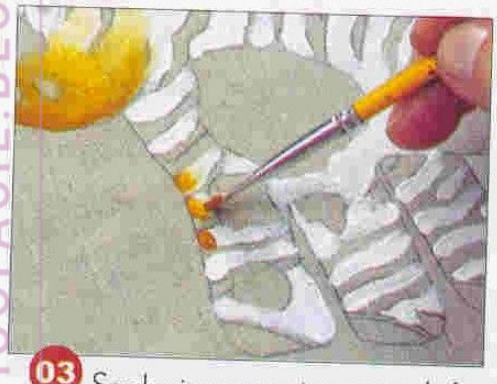


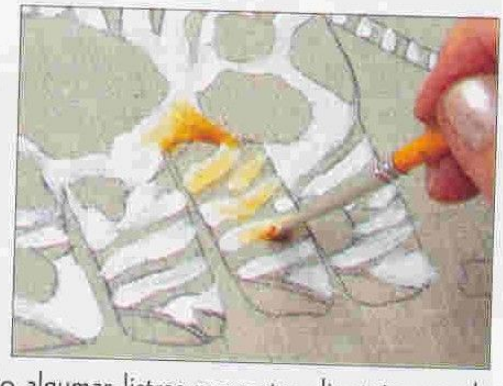






02 Com o pincel 151-6, pinte as part
brancas da zebra e dê duas demão
intercalando a secagem, para que o tecid
fique bem preenchido e sem falha
Cabeça, corpo, patas e rabo.
Aplique siena natural no focinho e clare
com a tinta branca.



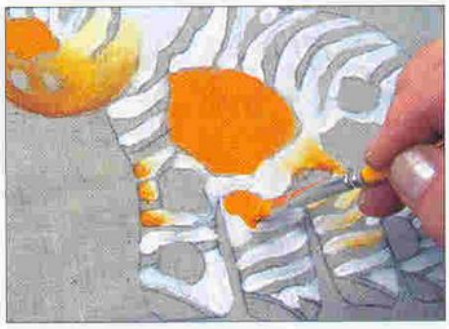
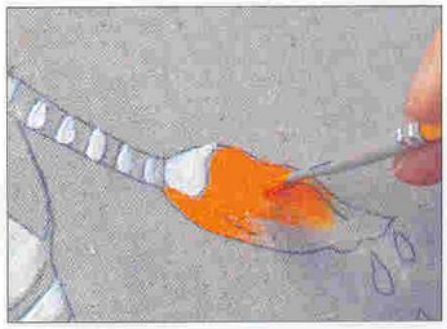
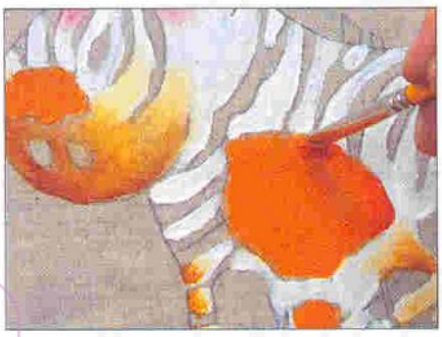


03 Sombreie com o siena natural, fazendo algumas listras nas patas dianteiras, na barriga e pata direita traseira.
Com o vermelho-queimado, faça as bochechas.

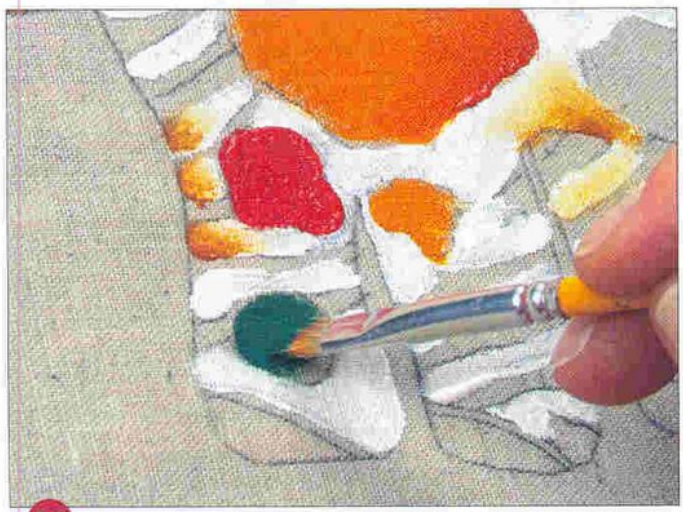
RECEITATRICOTACHE.BLOGSPOT.COM

PASSO A PASSO

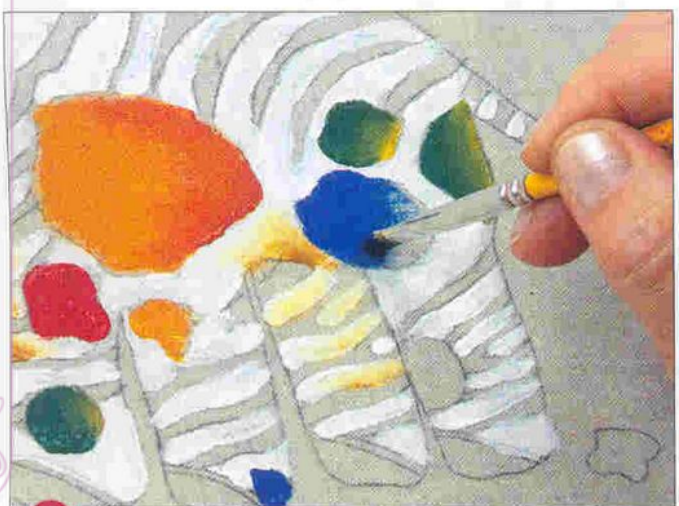
POR MARLI MONTANHEIRO

04 Com o amarelo-cádmio, pinte o focinho e a primeira mancha de tinta no corpinho, uma menor na pata esquerda dianteira e na ponta do rabo. Com a tinta caramelo, sombreie as manchas da barriga e do rabo.



05 Pinte as manchas de verde-pinheiro (da pata e do lombo) e clareie com um pouquinho de amarelo-ouro.



06 Pinte algumas de azul-cobalto e outras de vermelho-queimado.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM